

語りかけるような美しい音色で魅了し、2016年はアメリカ、そして2017年秋よりパリを拠点に活動し、音楽への探求を惜しまない上野由恵。日本を代表するチェンバロ奏者で、繊細な響きの中で音色の魅力を最大限に引き出す、曽根麻矢子。

この2人によるデュオ・リサイタルは、バロックから現代音楽まで、メリハリのあるプログラム。バロックから現代音楽を一気に聴くことで、表現の可能性、様々な世界観を感じさせてくれる。また、誰もが知る名曲も取り入れ、デュオだけでなくソロも織り交ぜた選曲。フルートとチェンバロの新たな魅力が発見できる1日になるはず。

色彩豊かなフルートの音色と優雅な気品を漂わせるチェンバロの優しい響きが小ホールを満たし、濃密な空間に響く音楽に身をゆだねて聴いていただきたい。

横浜みなとみらいホール



©Akira Muto

## 上野 由恵 (フルート)

*Yoshie Ueno, flute*

東京藝術大学音楽学部附属高校を経て、同大学をアカンサ音楽賞を得て首席卒業。同大学大学院修士課程修了。第76回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞(聴衆賞)、加藤賞、吉田賞、E・ナカミチ賞。第2回東京音楽コンクール第1位。第15回日本木管コンクール第1位、コスモス賞(聴衆賞)、兵庫県知事賞、朝日新聞社賞。ソリストとして読売日響、都響、東京フィル、新日本フィル、東響、関西フィル、セントラル愛知響、京都市響、チェコフィル室内管、ベルリン・フィルメンバー等と共演。これまでに、オクタヴィア・レコード等より計9枚のCDをリリースし、『レコード芸術』特選盤、朝日新聞特選盤等に選ばれる。2016年はアメリカに拠点を置き、ニューヨーク・カーネギーホールやワシントン等で公演を重ねる。2017年秋よりフランス・パリに拠点を移して活動中。2018年S&Rワシントン賞を受賞。

オフィシャルウェブサイト <https://www.yoshieueno.com/>



©Shunichi Atsumi

## 曽根 麻矢子 (チェンバロ)

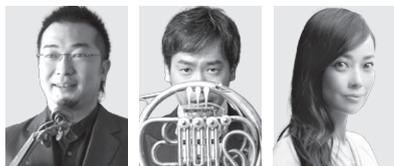
*Mayako Sone, cembalo*

実力、人気ともに日本を代表するチェンバロ奏者。1986年ブルージュ国際チェンバロ・コンクールに入賞後、故スコット・ロスに指導を受ける。1991年には、エラート・レーベル初の日本人演奏家としてCDデビュー。以後イスラエル室内オーケストラの専属チェンバロ奏者、現代舞踊家とのコラボレーションなど多彩な活動を開始。国内でもリサイタル、室内楽と積極的に活動し、とりわけ、2003年～09年6年間12回にわたるJ.S.バッハ連続演奏会が注目を集め、2010～14年にも全12回のクーランとラモーのチェンバロ作品全曲演奏会を行い、好評を博した。録音は「J.S.バッハ: ゴルトベルク変奏曲」ほか14枚のソロCDをリリース。出光音楽賞、飛騨古川音楽大賞奨励賞を受賞。現在、上野学園大学特任教授。2011年よりスタートした「チェンバロ・フェスティバル in 東京」芸術監督。

### 今後の公演予定

1/25 2019年  
(金) 小ホール

一般発売  
9/6 (木)



©読売日本交響楽団 ©大津智之 ©Yuji Hori

### 長原幸太 (ヴァイオリン) 福川伸陽 (ホルン) 三浦友理枝 (ピアノ)

- [第1部] クララ・シューマン: 3つのロマンス Op.21より 第3曲 ト短調 (ピアノ・ソロ)  
R.シュトラウス: アンダンテ (ホルン&ピアノ)  
ブラームス: F.A.E.ソナタより 第3楽章 スケルツォ ハ短調 Wo02 (ヴァイオリン&ピアノ)  
ブラームス: ホルン三重奏曲 変ホ長調 Op.40
- [第2部] ラフマニノフ: 前奏曲 嬰ハ短調 Op.3-2 《鐘》 (ピアノ・ソロ)  
チャイコフスキー: ワルツ・スケルツォ Op.34 (ヴァイオリン&ピアノ)  
グライズノフ: エレジー 変ニ長調 Op.17 (ホルン&ピアノ)  
ショスタコーヴィチ: ピアノ三重奏曲 第2番 ホ短調 Op.67 (ホルントリオ版)

2019年2/20 (水) 小ホール

宮田 大  
(チェロ)  
ジュリアン・ジェルネ  
(ピアノ)

3/18 (月) 大ホール

セドリック・ティベルギアン  
(ピアノ)

- やむを得ぬ事情により、出演者や曲目など内容に変更が生じる場合がございます。あらかじめご了承ください。
- チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も再発行いたしません。
- お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更・払い戻しはいたしません。
- 公演中止の場合に、旅費等の補償はできません。チケット券面額以外は一切ご返金できません。

#### ■託児サービス

生後6ヶ月から小学生までのお子様を、お預かりする託児サービスがございます。予約制: 先着10名様・お一人様2,100円(税別)。公演の3ヶ月前から5日前までの予約受付。  
【お問合せ・ご予約】株式会社 明日香 0120-165-115 通話料無料で携帯電話・PHSからもご利用いただけます。  
※フリーダイヤルがつかない場合03-6912-2125(通話料有料) (月～金: 9:00～17:00)

**Miraist Club のご案内** メンバーはホール主催公演などのチケットの割引、先行販売のサービスはもちろん、魅力的な特典を毎月お楽しみいただけます。ぜひ資料をご請求ください。

#### ■交通のご案内

- みなとみらい駅(東東横線直通みなとみらい線)下車、徒歩3分。「クイーンズスクエア横浜連絡口」改札(地下3階)より左方向。クイーンズスクエア横浜内の吹き抜けエスカレーター(赤)を1階まで上がり左方向、クイーンモール左奥。
- 桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車、徒歩12分。みなとみらい方面の「動く歩道」から、ランドマークプラザ経由(3階から1階へ)でクイーンズスクエア横浜、クイーンモール左奥。

