

しなやかで美しい音色を持ち、現代音楽にも積極的に取り組む成田達輝。ロン=ティボー国際コンクール(2010年)、エリザベート王妃国際音楽コンクール(2012年)、仙台国際音楽コンクール(2013年)でそれぞれ第2位を受賞し、国内外で活動の幅を広げている。

【第1部】は、サン=サーンスの2つのヴァイオリン・ソナタで、特に第1番は力強く美しい旋律、華やかさに溢れる作品で名曲のひとつ。2曲を同時に聴ける機会も珍しく、フランスで学び、パリを拠点に活動していた成田ならではの演奏も楽しみ。

【第2部】は、“シャコンヌ”をキーワードとした作品の組み合わせで、音楽を深く追求し考え抜かれた曲目。色々な時代の音楽を一度に聴くことで新しい発見に繋がるはず。

バロックから現代まで、そして無伴奏ソロを織り交ぜた成田らしい選曲で、彼の様々な表情、紡ぎ出す音楽をぜひ感じていただきたい。

横浜みなとみらいホール

成田 達輝(ヴァイオリン)

Tatsuki Narita, Violin

2010年ロン=ティボー国際コンクール第2位、あわせてリサイタルで優秀な演奏をした音楽家に与えられる「サセム賞」を受賞。2012年にはエリザベート王妃国際音楽コンクール第2位及びバイザイ賞を受賞。これまでに、ペトル・アルトリヒテル、オーギュスタン・デュメイ、ピエタリ・インキネンなど著名指揮者のほか国内の指揮者、オーケストラと共演し高い評価を得るとともに、室内楽奏者としても活動を広げる注目の若手ヴァイオリニストである。現代の作曲家とのコラボも多い。澤田まさ子、市川映子、藤原浜雄、ジャン=ジャック・カントロフ、スヴェトリン・ルセフ、フローリン・シゲティ、田中綾子の各氏に師事。ホテル・オークラ音楽賞、出光音楽賞、上毛芸術文化賞受賞、道銀芸術文化奨励賞を受賞。使用楽器は、ストラディヴァリウス1711年製 "Tartini" (宗次コレクションより貸与)。



©Marco Borggreve

石川 武蔵(ピアノ)

Musashi Ishikawa, Piano

桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)にて岡本美智子氏に師事し、卒業後フランス・パリ国立高等音楽院にて学ぶ。ジャック・ルヴィエ氏のクラスに在籍し2011年ピアノ科修士課程を首席修了、同時にプリュートナー賞受賞。2012年同音楽院室内楽科修了。その後スコラ・カントルム(パリ)にてジョルジュ・プリューデルマシュール氏のクラスで学び、2014年ピアノ科研究課程ディプロム取得。2008年から4年間ローム・ミュージックファンデーション奨学生。2015年ABC新人音楽賞。2018年テレザ・ヤクーナ国際ピアノコンクール第3位。現代音楽作品の初演や邦人作品のフランス初演多数。現在は東京を中心にコンサートに数多く出演し好評を博している。



.....今後の「みなとみらいクラシック・マチネ」公演.....

<p>11/12(木) 大ホール</p> <p>三浦一馬 (バンドネオン)</p> <p>山田武彦 (ピアノ)</p>	 	<p>【第1部】 J.S.バッハ: 主よ人の望みの喜びよ バッハ/グノー: アヴェ・マリア 他</p> <p>【第2部】 ピアソラ: 乾杯、タンゴの歴史〜酒場1900 ブエノスアイレスの冬、ブエノスアイレスの春 他</p> <div style="text-align: right; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 0 auto;"> <p>7/17(金) 発売</p> </div>
---	---	--

みなとみらいクラシック・マチネ ~名手と楽しむヨコハマの午後~

名手が奏でる“クラシック音楽”と平日午後の“ヨコハマ”の両方を満喫できる、横浜みなとみらいホールならではの魅力あるシリーズ公演です！1日2部形式の公演は、それぞれが別プログラム。各演奏者が個性溢れるプログラムを構成し、1日を通して聴くと演奏者のこだわりや音楽の深さがより強く伝わります。また、第1部(12:10開演)と第2部(14:30開演)の間は約90分(13:00~14:30)という珍しい時間設定。食事やショッピングの他、横浜美術館でのアート観賞、公園で海を眺めながらの散歩など、ヨコハマの街で過ごす贅沢な時間をお過ごしください。

ご来場時にはマスク着用等、お客様へのお願いがございます。詳しくは横浜みなとみらいホールホームページお知らせ欄の「新型コロナウイルス感染症対策 ご来場者様へのお知らせとお願い」を必ずご確認ください。
<https://mmh.yafjp.org/mmh/topics/2020/05/post-318.php>



- やむを得ぬ事情により、出演者や曲目など内容に変更が生じる場合がございます。あらかじめご了承ください。
 - チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も再発行いたしません。
 - お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更・払い戻しはいたしません。
 - 公演中止の場合に、旅費等の補償はできません。チケット価格以外は一切ご返金できません。
- 託児サービス
 生後6ヶ月から小学生までのお子様を、お預かりする託児サービスがございます。
 予約制: 先着10名様・お一人様2,100円(税別)。公演の3ヶ月前から5日前までの予約受付。
 【お問合せ・ご予約】株式会社 明日香 0120-165-115 通話料無料で携帯電話・PHSからもご利用いただけます。
 ※フリーダイヤルがつかない場合03-6912-2125(通話料有料)(月~金:9:00~17:00)

Miraist Clubのご案内
 横浜みなとみらいホールチケットセンター
 045-682-2000(10:00~17:00)

メンバーはホール主催公演などのチケットの割引、先行発売のサービスはもちろん、魅力的な特典をお楽しみいただけます。ぜひ資料をご請求ください。

横浜みなとみらいホール
 【公益財団法人横浜市芸術文化振興財団】
 〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6
 TEL:045-682-2020 FAX:045-682-2023
<https://mmh.yafjp.org/mmh>
 @yokohamammh

- 交通のご案内
- みなとみらい駅(東急東横線直通みなとみらい線)下車、徒歩3分。
 - 桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車、徒歩12分。

